

ÇTL-404 - NEW TURKISH LITERATURE TEXT ANALYSIS II - Fen Edebiyat Fakültesi - Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü

General Info

Objectives of the Course

To equip students with the knowledge and skills to conduct basic discussions and scholarly research on 20th-century Turkish literature.

Course Contents

Providing information about the characteristics of National Literature and Republican Era literature. Examining examples of novels and poems.

Recommended or Required Reading

KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık. ENGİNÜN, İnci (2005). Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı, İstanbul: Dergâh Yayınları. TANPINAR, Ahmet Hamdi (2001). 19'uncu Asır Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul: Çağlayan Kitabevi. GÖÇGÜN, Önder (2007). Belgelerle Yeni Türk Edebiyatı Tarihi, Nisan Kitabevi. AKYÜZ, Kenan (1995). Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri. İstanbul: İnkılâp Kitabevi. MORAN, Berna (2008). Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış-1. İstanbul: İletişim Yayınları. MORAN, Berna (2009). Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış-2. İstanbul: İletişim Yayınları. Milli Edebiyat Dönemi Roman Okumaları (2019). (Ed. Ülkü Eliuz, Sabit Bayram, Fatih Uyar), İstanbul: Kesit Yayınları. KARACA, Alâattin (2010). İkinci Yeni Poetikası. Ankara: Hece Yayınları. ENGİNÜN, İnci (2004). Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İstanbul: Dergâh Yayınları.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review

Recommended Optional Programme Components

Classes will be held at the time and in the classroom specified in the course schedule. The syllabus specifies which topics will be covered each week, and students are required to follow the specified topics. A reading list is provided during the first week of class, and students are informed of the resources they will need to access and how to access them.

Instructor's Assistants

There is no assistant teaching staff.

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Prof. Dr. Şamil Yeşilyurt Dr. Öğr. Üyesi Ece Serrican Kabalcı

Program Outcomes

1. Recognises the characteristics of the National Literature period. Discuss the effects of the establishment of the Republic on literature.
2. Evaluate the poetics of the Republican Period.
3. Analyse examples of poetry and short stories of the Republican Era.
4. It explains the development of modern literary genres.

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Literature review	Verbal presentation, Question-answer, Discussion	Providing information about the course, introducing resources, and assigning texts expected to be read during the semester. Evaluating fundamental approaches in Turkish literature.	
2	AKYÜZ, Kenan (1995). Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri. İstanbul: İnkılâp Kitabevi, 164-192.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Source scanning	Characteristics of the National Literature Period	
3	ENGİNÜN, İnci (2005). Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı, İstanbul: Dergâh Yayınları, s. 430-436. KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık, s. 194-200. Polat, Nazım Hikmet (2020). "Kısacık Ömürlü Büyük Adam: Ömer Seyfettin". Türk Dili, 69(819), s. 4-12. Ömer Seyfettin'in "Bahar ve Kelebekler" öyküsünün incelenmesi.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	An analysis of Ömer Seyfettin's short stories.	
4	ENGİNÜN, İnci (2005). Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı, İstanbul: Dergâh Yayınları, s. 438. Özgürbüz, Merve Esra (2024). "Güzide Sabri'nin İlk Dönem Romanlarında Melankolinin Psikanalitik İncelemesi". Yıldız, Hatice (2021). "Güzide Sabri ve Ölmüş Bir Kadının Evrak-ı Metrukesi'nde Aşk Teması".	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	What is a popular novel? An evaluation of examples of the genre.	
5	KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık, 230-235.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	The Five Syllable Poets and sample poetry analyses.	

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
6	KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık, 260-267. ENGİNÜN, İnci (2004). Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İstanbul: Dergâh Yayınları, 82-89.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	The Garipçiler/First New Movement and exemplary poetry analyses.	
7	KARACA, Alâattin (2010). İkinci Yeni Poetikası. Ankara: Hece Yayınları, 199-245.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Second New poem	
8			Midterm exam	
9	ENGİNÜN, İnci (2004). Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İstanbul: Dergâh Yayınları, 21-62.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Source scanning	General characteristics of Turkish literature during the Republican era	
10	KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık, 381-388. SEVİM, Acar (2014). Yakup Kadri'nin Yaban Romanında Aydın-Halk Kopukluğu, Marmara Türkiyat Araştırmaları Dergisi, 1(2), 189-195.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Yakup Kadri Karaosmanoğlu and Yaban	
11	ENGİNÜN, İnci (2004). Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İstanbul: Dergâh Yayınları, 246-256. ENGİNÜN, İnci (2007). Halide Edib Adıvar'ın Eserlerinde Doğu ve Batı Meselesi. İstanbul: Dergâh Yayınları.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Halide Edip Adıvar and her novels	
12	MORAN, Berna (2005), Edebiyat Kuramları ve Eleştiri, İstanbul: İletişim Yayınları, s. 52-75. Çağdaş Türk Romanı (2012). (Ed. Yakup Çelik ve Emine Kolaç), Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları, s. 28-53. KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık, 432-454.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Source scanning	Social realist novel and its development	

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
13	YALÇIN, Alemdar (2017). Cumhuriyet Dönemi Çağdaş Türk Romanı I, Ankara: Akçağ Yayınları, s. 196-240. Karakaş, Dilara. "Türk Romanında Emekçilerin Varlığı Üzerine bir İnceleme". Bilgin, Oğuzhan (2017). "Bereketli Topraklar Üzerinde İşçi Sınıfının Oluşum Sorunları ve Orhan Kemal".	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Text review	Worker novel	
14	YALÇIN, Alemdar (2017). Cumhuriyet Dönemi Çağdaş Türk Romanı I, Ankara: Akçağ Yayınları, s. 81-127. Ünser, Halil İbrahim (2021). "Enstitü Çıkışlı Yazarların Köy Gerçeğine Yaklaşımları". Dede, Kadir (2021). "Türkiye'de Köy Romanını Yeniden Yorumlamak".	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Source scanning	Village novel	
15	Çağdaş Türk Romanı (2012). (Ed. Yakup Çelik ve Emine Kolaç), Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları, s. 96-109. KORKMAZ, Ramazan (2005). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı 1839-2000, Ankara: Grafiker Yayıncılık, 462-488.	Verbal presentation, Question-answer, Discussion, Source scanning	Social realist novels and coups	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Ara Sınav Hazırlık	3	3,00
Final Sınavı Hazırlık	3	3,00
Teorik Ders Anlatım	14	2,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü / ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ VE EDEBİYATLARI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22
L.O. 1													1	1		1						
L.O. 2													1	1		1						
L.O. 3													1	1		1						
L.O. 4													1	1		1						

Table :

- P.O. 1 :** Türklük bilimi kavramını tanımlayabilir, özelliklerini ve tarihî gelişimini açıklayabilir.
- P.O. 2 :** Türk dünyası kavramının tarihî gelişimi ve coğrafi sınırlarını bilir, Türk dünyasını oluşturan toplulukların tarihleri, günümüzdeki durumları ve bunların sosyo-kültürel ilişkileri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 3 :** Dil kavramını her yönüyle bilir, dilin incelenme yöntem ve disiplinlerini (dil bilimi, dil bilgisi, filoloji) tanıır ve çağdaş dil bilimi verileriyle Türk dilini inceleyebilir.
- P.O. 4 :** Çağdaş Türk dünyasının, yönlere göre güneybatı, güneydoğu, kuzeybatı ve kuzeydoğu şeklinde sınıflandırılan lehçe gruplarını ve edebiyatlarını tanıır ve bu grupların dil ve edebiyat açısından ayırt edici özelliklerini bilir.
- P.O. 5 :** Türk dili tarihini, ilk yazılı belgelerden çağdaş Türk lehçelerinin ortaya çıkışına ve günümüzdeki durumuna kadar olan dönemlerini kronolojik olarak ve eserleriyle birlikte bilir.
- P.O. 6 :** Tarihî Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Köktürk, Uygur, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.O. 7 :** Çağdaş Türk lehçelerinde farklı alfabelerle (Latin, Kiril, Arap vd.) yazılmış metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.O. 8 :** Çağdaş Türk lehçelerinin ağızları hakkında bilgi sahibi olur, bu ağızlardan derlenen veya bu ağızlarla yazılan metinleri okuyabilir, açıklayabilir ve dil yönünden inceleyebilir.
- P.O. 9 :** Çağdaş Türk lehçeleri arasında aktarma yapabilir.

- P.O. 10 :** Çağdaş Türk lehçeleri ve edebiyatlarının tarihî dönemlerine ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.O. 11 :** Çağdaş Türk edebiyatlarına ait eserleri ve yazarları bilir, bu metinleri inceler, yorumlar ve karşılaştırarak tartışabilir.
- P.O. 12 :** Türk boylarının sahip olduğu kültürel değerler ve halk edebiyatı ürünleri ile ilgili konularda gerekli bilgi, birikim ve duyarlılığa sahip olur.
- P.O. 13 :** Alanıyla ilgili gelişmeleri izler, problemleri tespit eder, bu problemlerin çözümüne yönelik gerekli verileri toplar, bu verilere göre sonuçları yorumlar ve gerektiğinde yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşarak meslekî konulara katkıda bulunur.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri yaşam boyunca; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında kullanır, çözümler ve uygular.
- P.O. 15 :** İlgili alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde iletişim kurabilir ve böylece sahip olduğu bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- P.O. 16 :** Disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Beşeri bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 19 :** Kalite yönetim ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 20 :** Sanat ve spor konularına ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.O. 21 :** Bilgisayar yazılımlarını ve iletişim teknolojilerini alanının gerektirdiği düzeyde kullanır.
- P.O. 22 :** Bir veya birden fazla yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- L.O. 1 :** Millî Edebiyat döneminin özelliklerini tanır. Cumhuriyet'in kuruluşunun edebiyata etkilerini tartışabilir.
- L.O. 2 :** Cumhuriyet Dönemi poetikalarını değerlendirebilir.
- L.O. 3 :** Cumhuriyet Dönemi şiir ve hikâye örneklerini çözümleyebilir.
- L.O. 4 :** Modern edebî türlerin gelişimini açıklar.